



LYCÉE LABELLISÉ  
« LYCÉE DES MÉTIERS DE LA MODE »



# Bac Pro Métiers de la Mode Vêtement



12 rue du 8 mai 1945  
77130 MONTEREAU FAULT YONNE  
Téléphone : 01 64 32 50 62  
Fax : 01 64 32 44 92  
Courriel : ce.0772312v@ac-creteil.fr  
Site : <http://www.lyceefloratristan77.com>

Afin de nous localiser

La gare de Montereau-Fault-Yonne  
est à 5 minutes à pied du lycée  
De nombreux services de bus desservent  
le lycée



### LES METIERS :

Le titulaire du bac pro Métiers de la mode-vêtement intervient dans le cadre de fabrications en petites séries et dans le suivi des productions en grandes séries. Il exerce en atelier, en bureau d'études, ou en bureau des méthodes.

L'agent technique d'atelier ou de bureau d'études des industries de l'habillement est en charge de la réalisation des prototypes. Il intervient tout au long de la chaîne de fabrication du vêtement : définition, industrialisation, réalisation, assemblage et contrôle des éléments constituant le vêtement. En phase de conception, il travaille en collaboration avec le modéliste, chargé de réaliser le vêtement. Il l'aide dans la préparation des patronnages et la réalisation du prototype. En phase d'industrialisation, il élabore les différentes tailles du vêtement à partir d'un logiciel de PAO et procède à la coupe. Il participe, par ailleurs, à l'amélioration des processus de production. En fin de production, il contrôle la qualité du produit fini. Il intervient dans le cadre de fabrications en petites séries et dans le suivi des productions en grandes séries.

Le titulaire du bac pro Métiers de la mode-vêtement peut évoluer vers des fonctions de technicien supérieur modéliste ou de technicien supérieur des méthodes d'industrialisation, après expérience ou/et une formation complémentaire.

### LA POURSUITE D'ETUDES : RESSOURCES UTILES :

BTS Métiers de la Mode - Vêtement  
BTS Innovation Textile, option structures  
Mise A Niveau en Arts Appliqués

Site de l'ONISEP : <http://www.onisep.fr/>  
Site.eduscol : <http://eduscol.education.fr/sti/>  
Site de l'Etudiant : <http://www.letudiant.fr/>

## LES ENSEIGNEMENTS

enseignement	Seconde	Première	Terminale
Ateliers	11h	9h30	10h
Économie-gestion	1h	1h	1h
Prévention-santé-environnement	1h	1h	1h
Arts appliqués-crédation	1h	1h	1h
Total des enseignements professionnels	14h	11h30	13h
Français, histoire-géographie, éducation civique	3h30	3h	3h
Mathématiques Sciences physiques et chimiques	3h	3h30	3h
Langue vivante	2h	2h	2h
EPS	2h30	2h30	2h30
Total des enseignements généraux	11h	11h	10h30
Accompagnement personnalisé	3h	3h	3h30
Co-Interventions Pro/Français	1h	1h	0h30
Co-Interventions Pro/Maths	1h	0h30	0h30
Réalisation chef-d'œuvre	0	2h	2h

## Bac Pro Métiers de la Mode Vêtement

### L'accès à la formation :

- ◆ Les élèves issus d'une classe de 3e de collège peuvent préparer ce Bac Pro en 3 ans.
- ◆ Les élèves issus d'une classe de 2de GT peuvent préparer ce Bac Pro en 2 ans
- ◆ Les élèves titulaire d'un CAP peuvent préparer ce Bac Pro en 2 ans.

### Les qualités requises :

- ◆ Esprit d'initiative et sens des responsabilités
- ◆ Dynamisme, Mobilité
- ◆ Être soigneux
- ◆ Être capable de s'adapter aux évolutions technologiques

### La formation professionnelle :

- ◆ Apprentissage des points de broderie.
- ◆ Etude des matières et des matériaux.
- ◆ Obtention de patrons par moulage et tracé.
- ◆ Réalisation de modèles unitaires et sur mesures.
- ◆ Etude des matériels et de leurs maintenance.
- ◆ Dessin Assisté par Ordinateur .
- ◆ Conception et Fabrication Assisté par Ordinateur.

### Les Périodes de Formation en Milieu

#### Professionnel (PFMP) :

- ◆ 22 semaines réparties sur les trois ans (6+8+4+4 épreuve E33).
  - ◆ Nos élèves de première ont la possibilité d'effectuer une de leurs PFMP dans un des pays de la communauté Européenne.
- Ces stages, en immersion totale dans le pays d'accueil leur offrent une découverte linguistique, culturelle et professionnelle.
- Ils sont pour nos élèves l'occasion unique de développer leur autonomie et favorisent leur insertion professionnelle



**Cette formation ne prépare pas au métier de styliste.**

## LES EPREUVES

Epreuves	Coef.
E1 : Épreuve technique de conception.	
Sous-épreuve E11 : Développement de produit – Esthétique, fonctionnel et technique.	3
Sous-épreuve E12 : Conception, construction d'un modèle en CAO	3
E2 : Épreuve scientifique et technique	
Sous-épreuve E21 : Mathématiques et sciences physiques	1,5
Sous-épreuve E22 : Travaux pratiques de sciences physiques	1,5
E3 : Épreuve technique d'industrialisation et de réalisation du produit	
Sous-épreuve E31 : Industrialisation du produit	3
Sous-épreuve E32 : Pratique professionnelle en entreprise.	2
Sous-épreuve E33 : Projet de réalisation d'un prototype et contrôle qualité.	3
Sous-épreuve E34 : Economie et Gestion	1
Sous-épreuve E35 : Prévention Santé Environnement	1
E4 : Épreuve de langue vivante	2
E5 : Épreuve de français, histoire et géographie	
Sous-épreuve E51 : Français	3
Sous-épreuve E52 : Histoire et géographie	2
E6 : Épreuve Arts appliqués et culture artistique.	1
E7 : Épreuve d'éducation physique et sportive	1