

Cérémonie d'ouverture

Collège de la Vallée

DE LA RÉSIDENCE D'AUTEUR

Voix d'Avon

Gyuldjan et son poème long en bulgare parlant de son c%ur

Celle qui a lu un poème thaïlandais

Celle qui a lu en urdu

Yusuf qui a parlé d'un autre que lui bien réel

Gédéon , qui a lu « à Villequier », sans tablette, de mémoire, lu *dans le sens* et dans sa propre émotion

Un Violon (prosopopée)

Antoine ò

Celui qui veut me vendre son calendrier pour l'AS (il lâchera rien)

Sacha qui a écrit un poème sur la plongée (dans l'écriture ?)

Celle qui a dit un poème en italien

Celle qui a fini par « je ne suis pas dieu »

La professeure qui a lu la Lorelei, un poème sur l'attrait du gouffre qui guette chacun, une parabole universelle

Le fil rouge tendre

qui reliait le CDI et la salle des réunions

les vers de Mallarmé au dessus de la petite estrade, pleins de rêve et de nostalgie

le portable qui a sonné alors que je lisais une histoire de canard de guerre

ceux qui m'ont posé des questions en classe

pourquoi j'écris ma mère noire

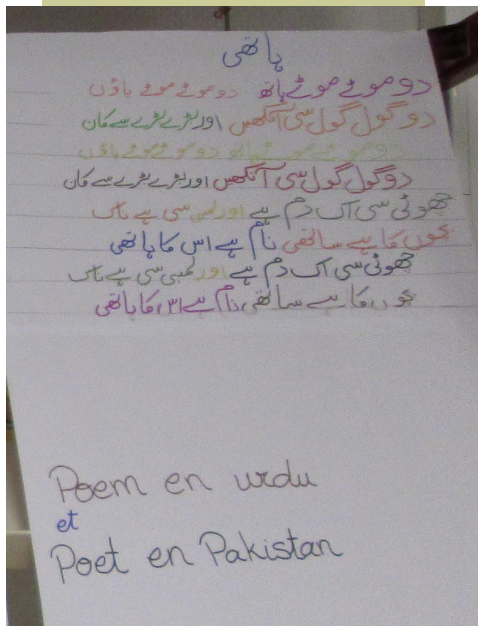
Pourquoi j'écris la France la ffrance

La France est une belle endormie

Ça dormait, ça dormait dans mon enfance

On ne pensait pas assez. On laissait faire.

Les amoureux qui rient sous cape tandis que les profs d'histoire expliquent la République



Geneviève Huttin



DE LA RÉSIDENCE
D'AUTEUR

31/01/2015