

Chers amis de la poésie

Geneviève Huttin



Je suis prête à rencontrer des classes dès vendredi prochain de toute façon il faudra une prise de contact, je suis prête,

on peut commencer par n'importe quelle classe en effet, pour me présenter je dirai que je suis poète, écrivain, comme ils le savent déjà, mais que les poètes, les écrivains sont essentiellement des "amis de la poésie" et aussi bien des gens qui n'écriront pas de poèmes, car la poésie parle à tout le monde, directement, et même au delà de la barrière des langues on écrira, si on veut, on lira de la poésie toute l'année, mais tout d'abord je montrerai ma bibliothèque de poète :

> ma bibliothèque est sinistrée (dégât des eaux, murs noirs ...) j'ai du démonter ma bibliothèque

> ça m'a donné une idée

> je vais emporter toutes sortes de livres, petits et jolis à Avon, en disant voilà ma bibliothèque de poète : l'Argentine Roxana, la serbe Nina Zivancevic auteur de "J'étais journaliste en Egypte" , Luis Mizon chilien exilé, auteur de Poème du sud, les livres visuels, petites éditions, dédicaces, les petits livres précieux, minuscules, les poèmes des indiens pueblos, comme l'Anthologie de la Poésie universelle de Roger Caillois, mille ans de poésie, fait par l'UNESCO, Ezra Pound, des Américains, tous les poètes du monde entier

> pour montrer que la poésie m'a donné le monde

> née dans une petite ville endormie de province, Montargis, j'ai brisé les limites en lisant, et à l'aide des langues, puis des rencontres, écrire c'est rencontrer les autres poètes, des traductions, j'ai voyagé, vu des pays à travers la poésie

> d'ailleurs j'ai aimé l'espagnol tout de suite : en 4eme, chaque mot me montrait une autre réalité, un autre monde, le mot "silla", "casa", "mesa" je voyais un paysage dans la langue, la tendresse d'un autre monde.

Geneviève Huttin